

Załącznik do zarządzenia nr 15/XV R/2013
Rektora Uniwersytetu Medycznego we Wrocławiu
z dnia 23 kwietnia 2013 r.



UNIWERSYTET MEDYCZNY
IM. PIASTÓW ŚLĄSKICH WE WROCŁAWIU

Księga Znaków

Wprowadzenie	3
Godło	4
Konstrukcja godła na siatce modułowej	5
Logotyp – wersja podstawowa	6
Konstrukcja logotypu	10
Minimalna wielkość logotypu	13
Logotyp – wersje kolorystyczne	14
Kolorystyka logotypu	16
Pole ochronne logotypu	17
Liternictwo – podstawowy krój pisma	18
Liternictwo – uzupełniający krój pisma	19
Przykłady niewłaściwego stosowania znaku	20
Podstawowa identyfikacja wizualna	26

Księga Znaków Uniwersytetu Medycznego im. Piastów Śląskich we Wrocławiu jest podstawowym zbiorem zasad systemu identyfikacji wizualnej uczelni opartych na logo, logotypie, kolorystyce i typografii.

Wytyczne zawarte w Księdze Znaków są adresowane do jednostek organizacyjnych uczelni oraz instytucji współpracujących z Uniwersytetem Medycznym we Wrocławiu. Mają służyć jednolitemu stosowaniu przyjętego logotypu. Jest to podstawowy dokument udostępniany osobom trzecim zaangażowanym w kształtowanie wizerunku uczelni.

Symbole i wzory określone w Księdze Znaków są własnością Uniwersytetu Medycznego im. Piastów Śląskich we Wrocławiu.



Godłem uczelni jest tarcza z orłem piastowskim umieszczona na dwóch skrzyżowanych berłach, a pomiędzy nimi litera „W”.



Godło

Uniwersytetu Medycznego zostało zaprojektowane na siatce modułowej 7×5 (zaznaczonej na rysunku kolorem szarym) o modułach w kształcie kwadratu. Siatce tej zostały podporządkowane wielkości wszystkich elementów znaku oraz odległości między nimi. Długość boku pojedynczego modułu siatki głównej na rysunku oznaczono literą a.

Godło UMW może być stosowane:

- 1) samodzielnie,
- 2) z podpisem w języku polskim: „Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu” lub angielskim: „Wrocław Medical University”,
- 3) ze skrótem w języku polskim: UMW lub angielskim: WMU.

Autorem logotypu jest Monika Kolęda. Znak graficzny uczelni nawiązuje do dotychczas istniejącego godła Akademii Medycznej im. Piastów Śląskich we Wrocławiu. Logo składa się z godła i napisu Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu.

Podstawowa wersja znaku jest głównym elementem systemu identyfikacji wizualnej Uniwersytetu Medycznego im. Piastów Śląskich we Wrocławiu, przeznaczonym do ogólnego stosowania na drukach firmowych. Forma i kolorystyka znaku zapewniają wizualną odrębność.

Na podstawową wersję znaku składają się:

- godło występujące z podpisem „Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu” – układ asymetryczny. Logo asymetryczne należy stosować w wąskich przestrzeniach, poziomych, takich jak internetowe banery lub aplikacje.



UNIwersYTET MEDYCZNY
IM. PIASTÓW ŚLĄSKICH WE WROCŁAWIU

Znak z pełną nazwą: układ asymetryczny, wersja polska dwuwierszowa

- godło występujące z podpisem „Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu” – układ symetryczny. Stosuje się, gdy logo może być wyśrodkowane i umieszczone na większej przestrzeni, np. na okładce oficjalnego komunikatu.

Układ symetryczny jest wersją tradycyjną, wersja asymetryczna jest bardziej nowoczesna.



UNIwersYTET MEDYCZNY

IM. PIASTÓW ŚLĄSKICH WE WROCLAWIU

Znak z pełną nazwą: układ symetryczny, wersja polska dwuwierszowa

Księga Znaków – Logotyp – wersja podstawowa

- godło Uniwersytetu Medycznego we Wrocławiu występujące z podpisem w języku angielskim „Wrocław Medical University”.



WROCLAW
MEDICAL UNIVERSITY

Znak z pełną nazwą: układ asymetryczny, wersja angielska dwuwierszowa



WROCLAW
MEDICAL UNIVERSITY

Znak z pełną nazwą: układ symetryczny, wersja angielska dwuwierszowa

- godło Uniwersytetu Medycznego we Wrocławiu występujące ze skrótem nazwy.



Znak ze skrótem nazwy – wersja w języku polskim



Znak ze skrótem nazwy – wersja w języku angielskim

Księga Znaków – Konstrukcja logotypu

Modułem konstrukcyjnym znaku jest odcinek a , który określa położenie i proporcje wymiarów poszczególnych elementów logotypu.



Znak z pełną nazwą: układ symetryczny, wersja polska dwuwierszowa



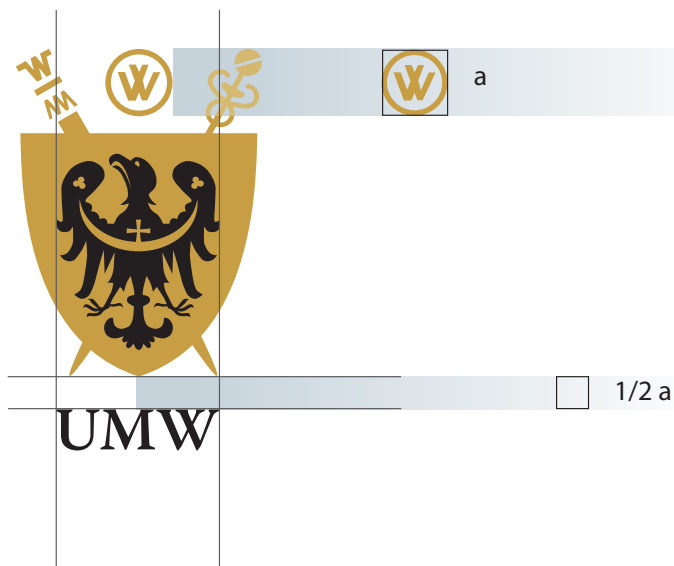
Znak z pełną nazwą: układ symetryczny, wersja polska dwuwierszowa



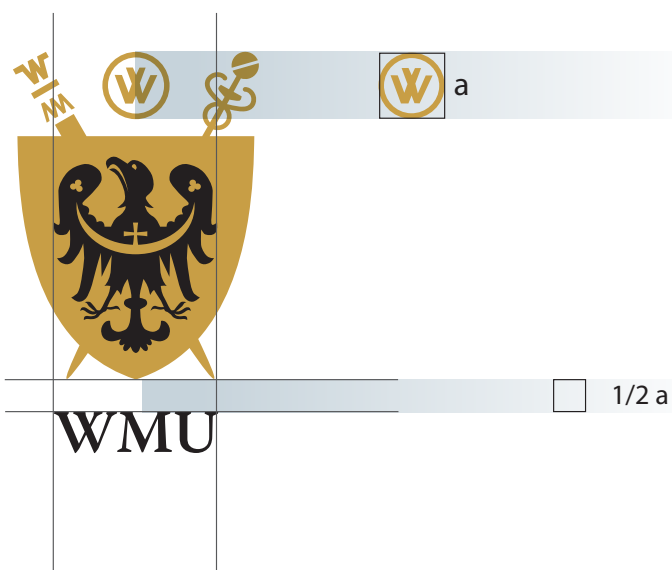
Znak z pełną nazwą: układ asymetryczny, wersja angielska dwuwierszowa



Znak z pełną nazwą: układ symetryczny, wersja angielska dwuwierszowa



Znak ze skrótem nazwy w języku polskim



Znak ze skrótem nazwy: wersja angielska

Księga Znak – Minimalna wielkość logotypu

Minimalna wielkość znaku graficznego nie może być mniejsza niż 8 mm. Wartość 8 mm jest wysokością godła. Znak w mniejszym rozmiarze niż podany może być nieczytelny. Specyfikacja wielkości minimalnej odnosi się do wszystkich wersji barwnych znaku graficznego.



h

h ≤ 8 mm



Wersja do nadruku na małych przedmiotach

Księga Znaków – Logotyp – wersje kolorystyczne

Znak graficzny Uniwersytetu Medycznego im. Piastów Śląskich we Wrocławiu ma trzy wersje podstawowe: wielobarwną oraz dwie jednobarwne – pozytywową i negatywową.

W wersji wielobarwnej pojawiają się kolory uczelni: złoty i czerń.

Reprodukowanie wersji wielobarwnej znaku graficznego w systemie barw Pantone (skrót „pms” w nazwie pliku) zapewnia zawsze takie same odwzorowanie barw znaku bez względu na miejsce wytworzenia materiałów drukowanych.

Jednobarwne wersje znaków należy stosować, gdy znak graficzny jest umieszczany na tle innym niż białe lub jasnoszare. Wersje jednobarwne są również używane, gdy w druku istnieje konieczność ograniczenia liczby barw. Przykładem takiej sytuacji jest odwzorowanie znaku jedynie barwą czarną w czarno-białych ogłoszeniach prasowych lub dokumentach przesyłanych faksem.

Niżej zostały podane nazwy plików zawierających poszczególne wersje barwne znaku.



Znak z pełną nazwą: wersja dwubarwna (PANTONE 873 C i kolor czarny), układ asymetryczny, wersja polska dwuwierszowa



Znak z pełną nazwą: wersja wielobarwna (CMYK), układ asymetryczny, wersja polska dwuwierszowa



UNIwersYTET MEDYCZNY
IM. PIASTÓW ŚLĄSKICH WE WROCLAWIU

Znak z pełną nazwą: wersja jednobarwna pozytywna, układ asymetryczny, wersja polska dwuwierszowa



UNIwersYTET MEDYCZNY
IM. PIASTÓW ŚLĄSKICH WE WROCLAWIU

Znak z pełną nazwą: wersja jednobarwna negatywna, układ asymetryczny, wersja polska dwuwierszowa

Kolory logotypu i godła Uniwersytetu Medycznego im. Piastów Śląskich we Wrocławiu to:

1) złoty, oznaczony w katalogu Pantone Matching System® numerem 873 C,

2) czarny.

Są to kolory identyfikujące Uniwersytet Medyczny we Wrocławiu, dlatego ich dokładne odwzorowanie jest tak ważne.

Złoty kolor Uniwersytetu Medycznego sugeruje prestiż i szlachetność – cechy, które odzwierciedlają rangę uczelni.

Czarny kolor jest kolorem nowoczesności i tradycji zarazem, to kolor odwagi i siły, jest jedną z najbardziej klasycznych i konserwatywnych barw. Kolor czarny jest symbolem szlachetności, wieku i doświadczenia.

Specyfikacja koloru została określona w podstawowych systemach standaryzacji.



UNIwersYTET MEDYCZNY IM. PIASTÓW ŚLĄSKICH WE WROCLAWIU



Pantone 873 C



CMYK: C: 12, M: 30, Y: 81, K: 12

RGB: R: 208, G: 165, B: 62

HEX: D0A53E



CMYK: C: 0, M: 0, Y: 0, K: 100

RGB: R: 0, G: 0, B: 0

HEX: 000000

Polem ochronnym jest przestrzeń wokół logotypu, w której nie można umieszczać żadnych elementów. Pole ochronne zabezpiecza znak przed deformacjami jego cech plastycznych i zapewnia dobry wizualny odbiór. Konstrukcja pola ochronnego opiera się na module a występującym w godle.



Aby zapewnić spójność identyfikacji wizualnej, zaleca się stosowanie ściśle określonych krojów pisma. W logotypie Uniwersytetu Medycznego im. Piastów Śląskich we Wrocławiu została wykorzystana szeryfowa czcionka **Warnock Pro Semibold, kapitaliki**.

Aa aąbcćdeęfghijklłmnńoóprsťuwxyzźź
AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPRSŤUWXYZŹŹ

Czcionka występująca w logotypie **Warnock Pro Semibold**

Aa aąbcćdeęfghijklłmnńoóprsťuwxyzźź
AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPRSŤUWXYZŹŹ

Aa aąbcćdeęfghijklłmnńoóprsťuwxyzźź
AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPRSŤUWXYZŹŹ

Aa aąbcćdeęfghijklłmnńoóprsťuwxyzźź
AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPRSŤUWXYZŹŹ

Modyfikacje ww. kroju pisma

Uzupełniającym krojem pisma używanym w systemie identyfikacji wizualnej UMW jest bezszeryfowy krój Myriad Pro w odmianach zwykłej i grubej. Krój ten jest stosowany m.in. do pisania treści listów w edytorach tekstu, na stronach internetowych oraz karcie faksu.

Niżej przedstawiono nazwy fontów zawierających poszczególne odmiany kroju Myriad Pro.

Czcionka ta jest również stosowana do przygotowania wydawnictw UMW: folderów i materiałów informacyjnych. Dopuszcza się stosowanie modyfikacji ww. kroju pisma (rodzina Myriad Pro w odmianach).

W komunikacji internetowej i w edytorach tekstu należy stosować zamiennik systemowy – Arial CE lub Verdana.

Aa aąbcćdeęfghijklłmnńoóprśstuwxyzź
AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPRSŚTUWXYZZŹ

Krój literniczy uzupełniający czcionka Myriad Pro

Aa aąbcćdeęfghijklłmnńoóprśstuwxyzź
AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPRSŚTUWXYZZŹ

Aa aąbcćdeęfghijklłmnńoóprśstuwxyzź
AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPRSŚTUWXYZZŹ

Aa aąbcćdeęfghijklłmnńoóprśstuwxyzź
AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPRSŚTUWXYZZŹ

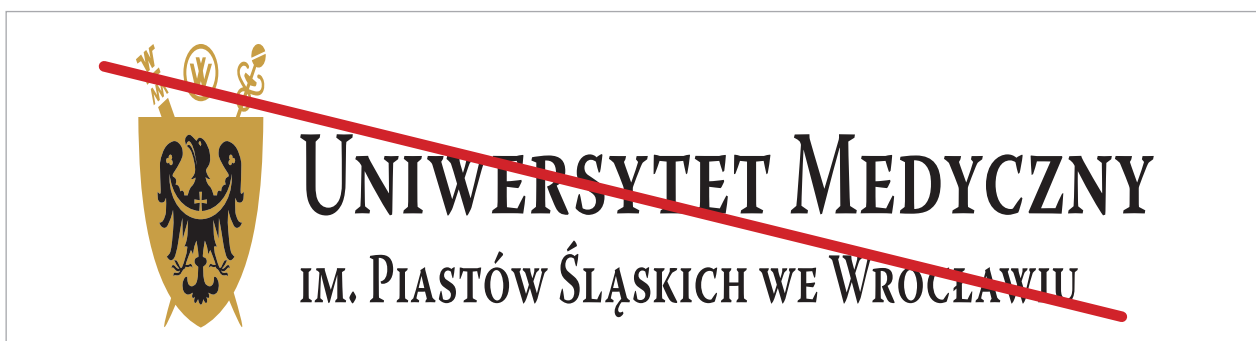
Modyfikacje ww. kroju pisma

Księga Znaku – Przykłady niewłaściwego stosowania logotypu

W wersji wielobarwnej logotypu niedozwolona jest jakakolwiek zmiana kolorów poszczególnych części znaku (np. w godle: zmiana kolejności barw lub zastępowanie jednych barw innymi, w logotypie: nadawanie poszczególnym literom różnych barw lub zamiana czerni na inny kolor).

Nie zaleca się nadawać znakowi graficznemu wypełnienia w postaci przejścia tonalnego (gradientu) zarówno wielobarwnego, jak i jednobarwnego.

Logo Uniwersytetu Medycznego im. Piastów Śląskich we Wrocławiu należy umieszczać w miejscu zapewniającym jego właściwe wyeksponowanie i czytelność. Między znakiem a tłem musi być zachowany odpowiedni kontrast, dający znakowi czytelność. W obszarze obejmującym pole ochronne znaku nie wolno umieszczać elementów zakłócających jego czytelność (np. wzorzyste tło, zbyt mały kontrast z tłem).



Zabronione jest nieproporcjonalne skalowanie znaku (np. ściąganie i rozciąganie, pochylenie).



Zabroniona jest zmiana położenia logotypu względem sygnetu.



Niedozwolone jest usuwanie elementów tworzących znak lub dodawanie do niego nowych składników.



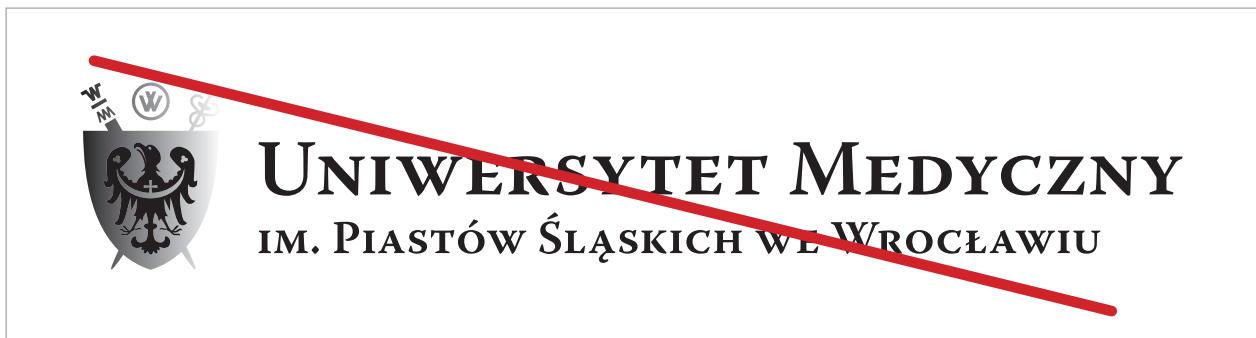
Znaku graficznego UMW nie wolno obracać ani kadrować.



Nie wolno zmieniać kroju liter logotypu (np. składać logotypu gotowym krojem pisma) ani też proporcji logotypu do godła.



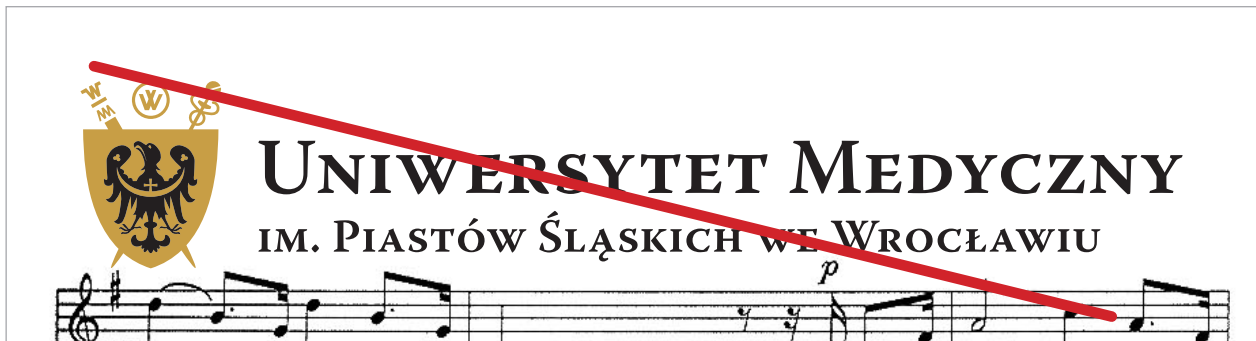
Nie wolno zmieniać kolorystyki logotypu, jeżeli używa się dwóch kolorów.



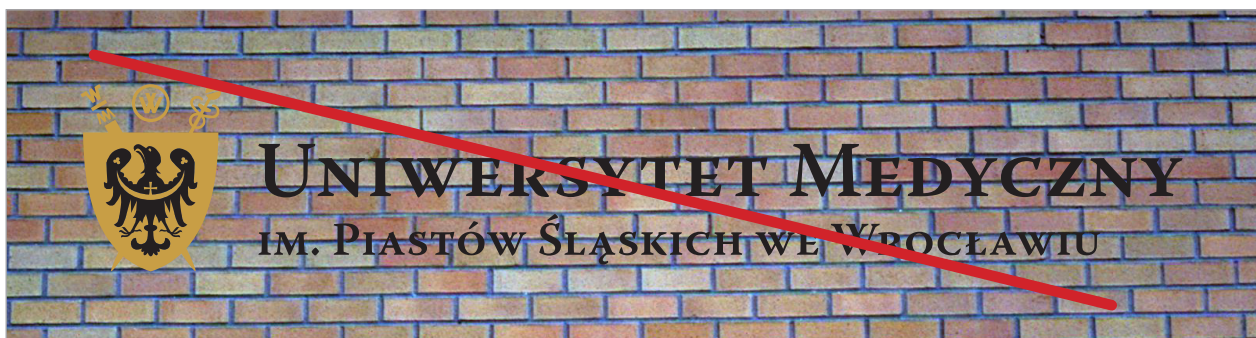
Nie można nadawać znakowi graficznemu wypełnienia w postaci przejścia tonalnego (gradientu) zarówno wielobarwnego, jak i jednobarwnego.

Księga Znaków – Przykłady niewłaściwego stosowania logotypu

W obszarze obejmującym pole ochronne znaku nie wolno umieszczać elementów mogących zakłócać jego czytelność (np. wyraźnie wzorzystego tła). W wypadku umieszczania znaku na ilustracji lub fotografii, we wspomnianym obszarze nie mogą znajdować się kontrastowe elementy. Jeżeli znak umieszcza się obok tekstu lub elementów graficznych, nie powinny one pojawiać się w polu ochronnym znaku.



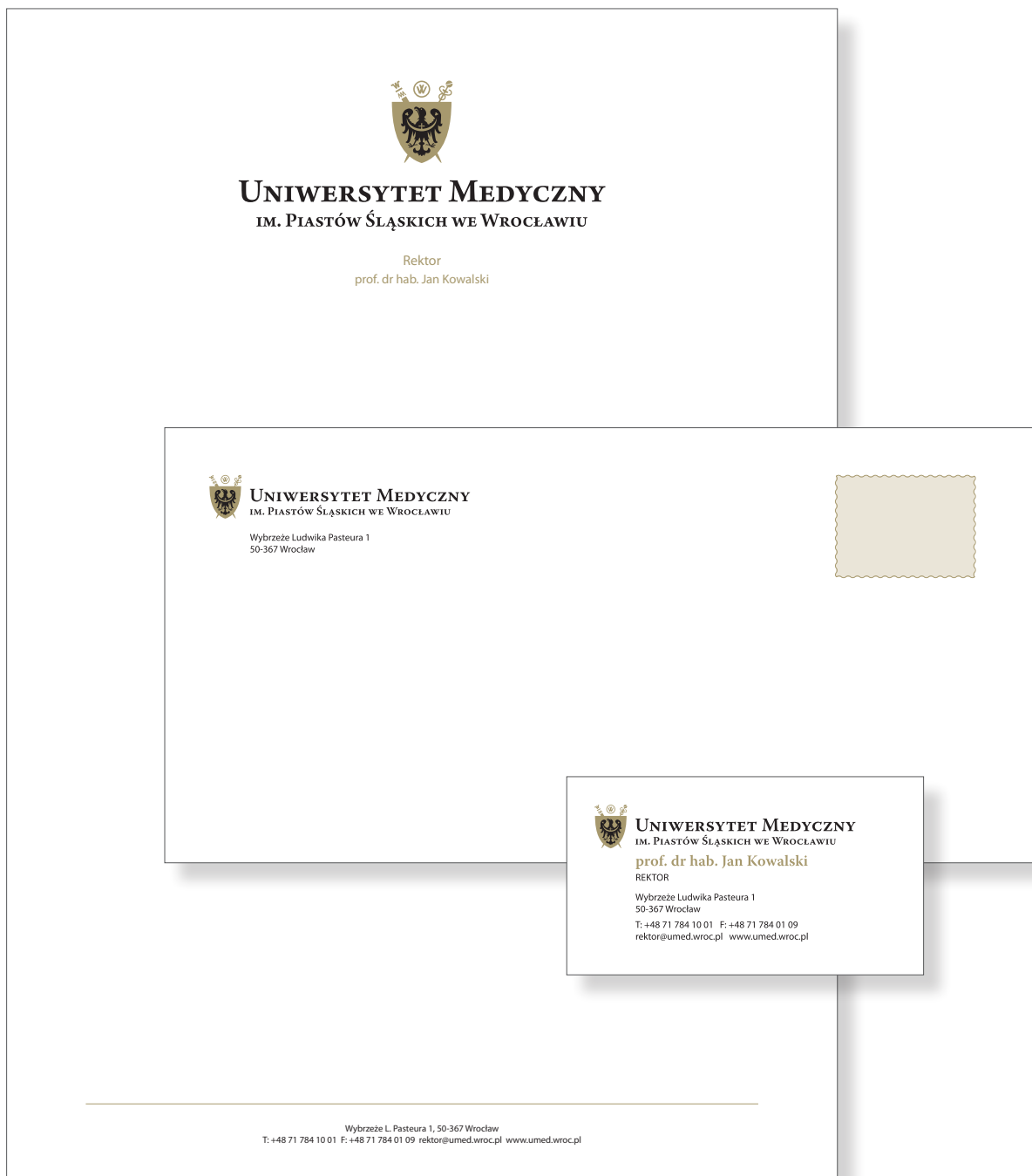
Jeżeli znak jest umieszczony obok tekstu lub elementów graficznych, to nie mogą one pojawiać się w polu ochronnym znaku.



Logotyp należy umieszczać w miejscu gwarantującym jego właściwe wyeksponowanie i doskonałą czytelność. Między znakiem a tłem musi istnieć odpowiedni kontrast, zapewniający znakowi czytelność (np. nie może być zbyt wzorzyste tło lub zbyt mały kontrast z tłem).

Księga Znaków – Podstawowa identyfikacja wizualna

Dokumenty i druki są niezbędne do poprawnego funkcjonowania każdej uczelni. Opracowanie graficzne ma duży wpływ na kształtowanie wizerunku. Księga Znaków wyznacza zasady postępowania zarówno w wypadku tworzenia druków, jak i ich wypełniania.

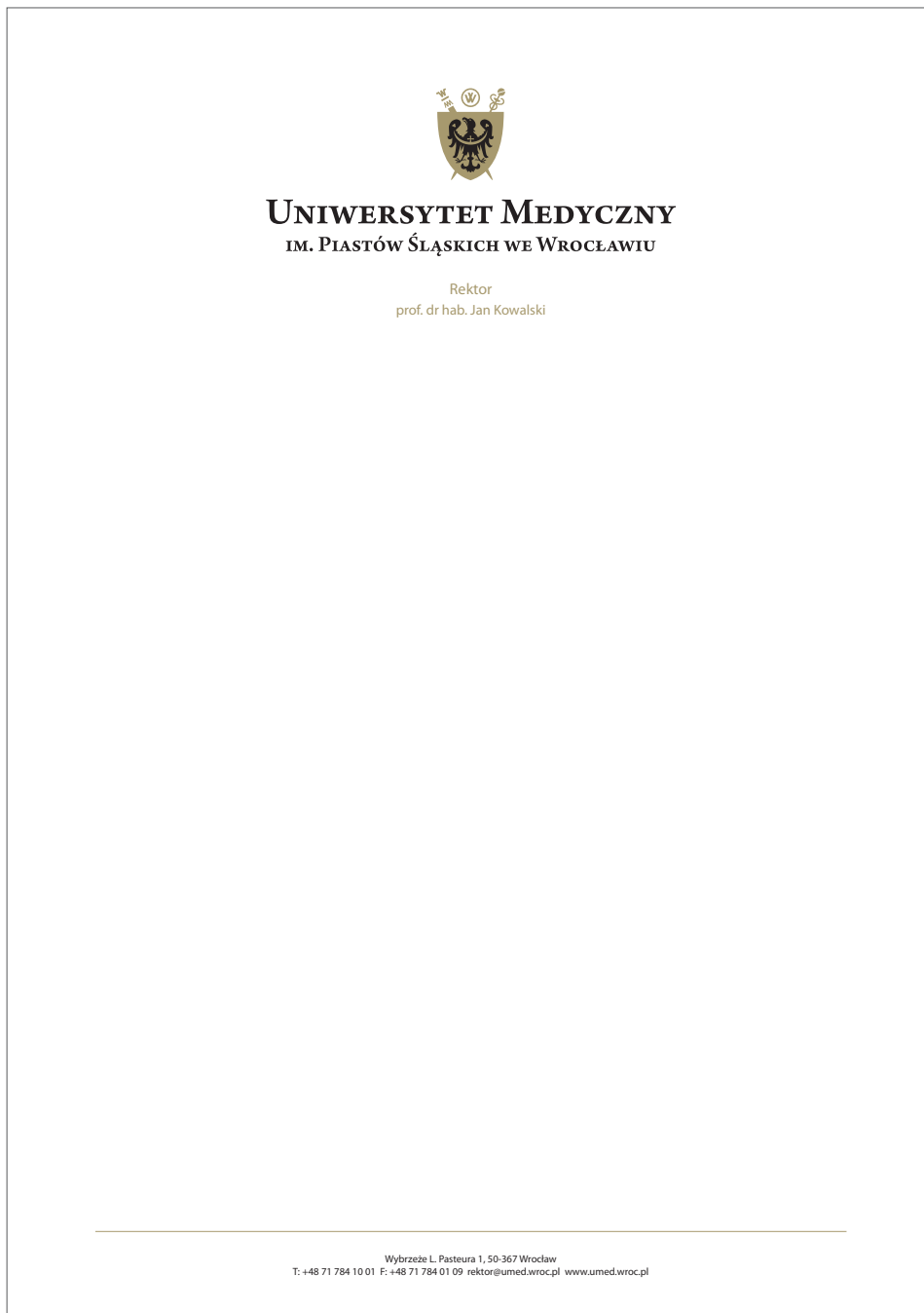


Księga Znaku – Podstawowa identyfikacja wizualna

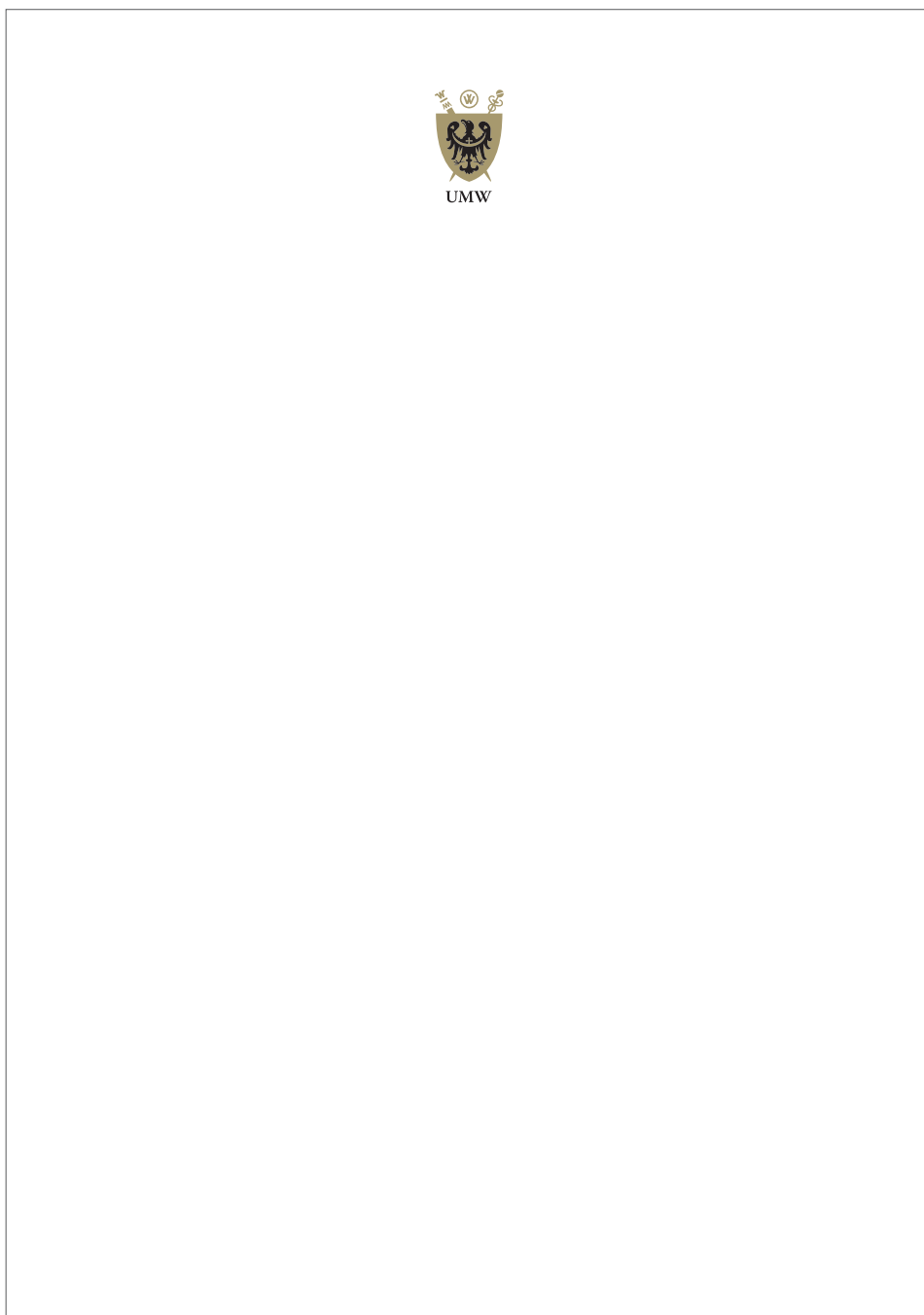


- ① Warnock Pro Semibold 11 pkt, interlinia 8,8 pkt
- ② Myriad Pro Regular 7 pkt, interlinia 8,4 pkt
- ③ Myriad Pro Regular 7 pkt, interlinia 8,4 pkt
- ④ Myriad Pro Regular 7 pkt, interlinia 8,4 pkt, odstęp po 1 mm
- ⑤ Myriad Pro Regular 7 pkt, interlinia 8,4 pkt

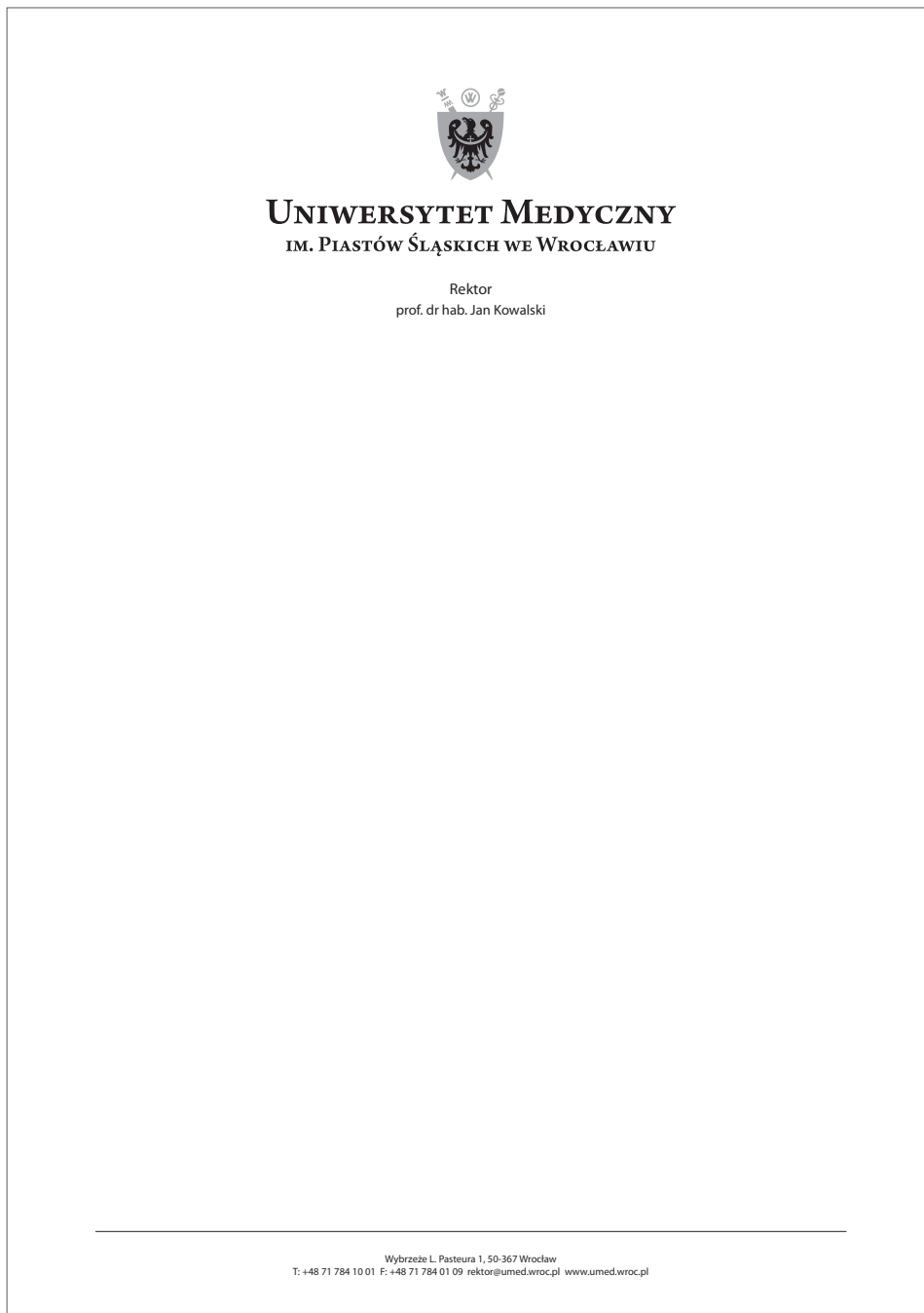
Wizytówka imienna, ogólna, 90 mm x 50 mm, skala 1:1.



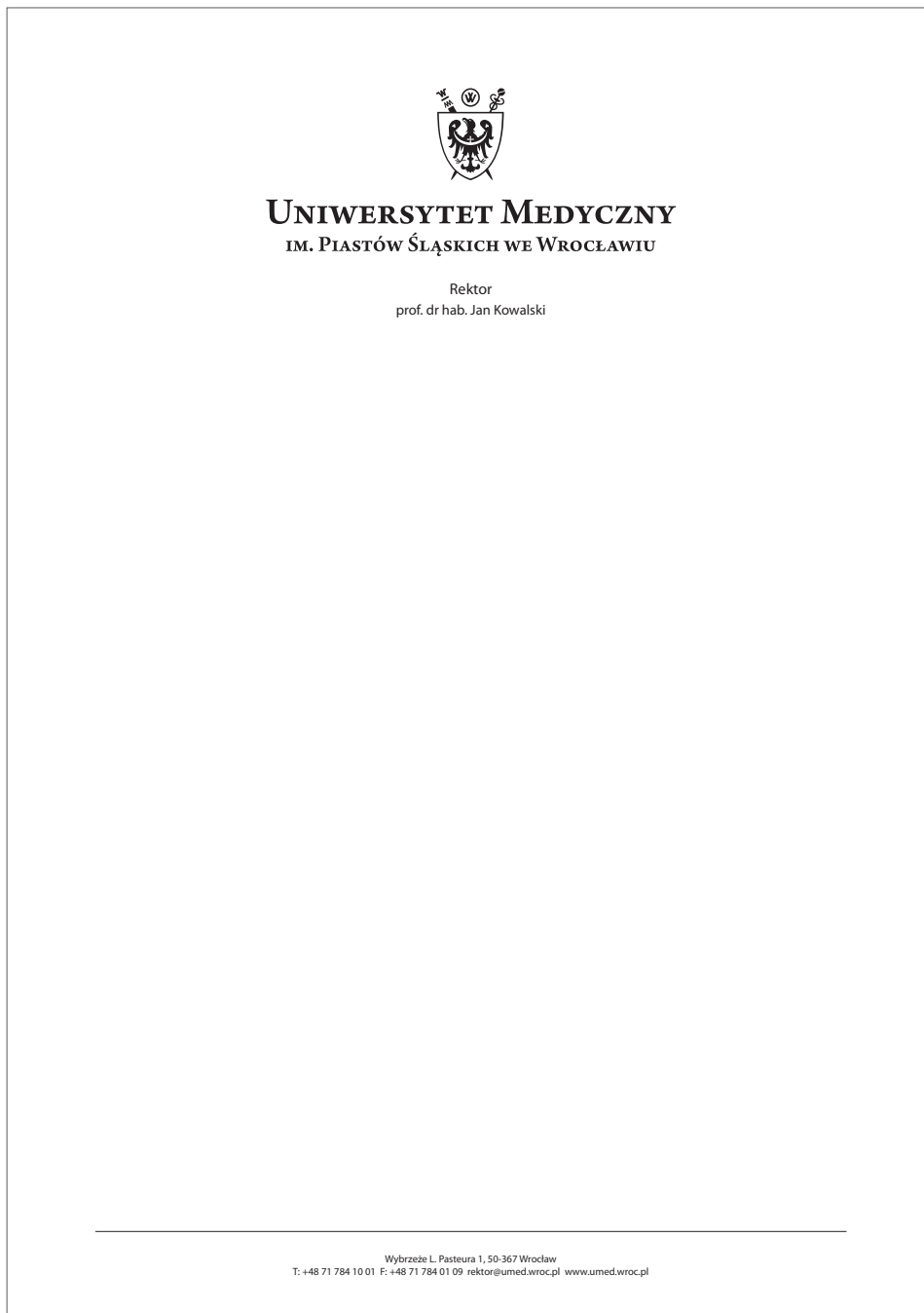
Papier listowy rektora UMW, wersja polska – format A4



Papier listowy, kolejne strony



Papier listowy, wersja ksero

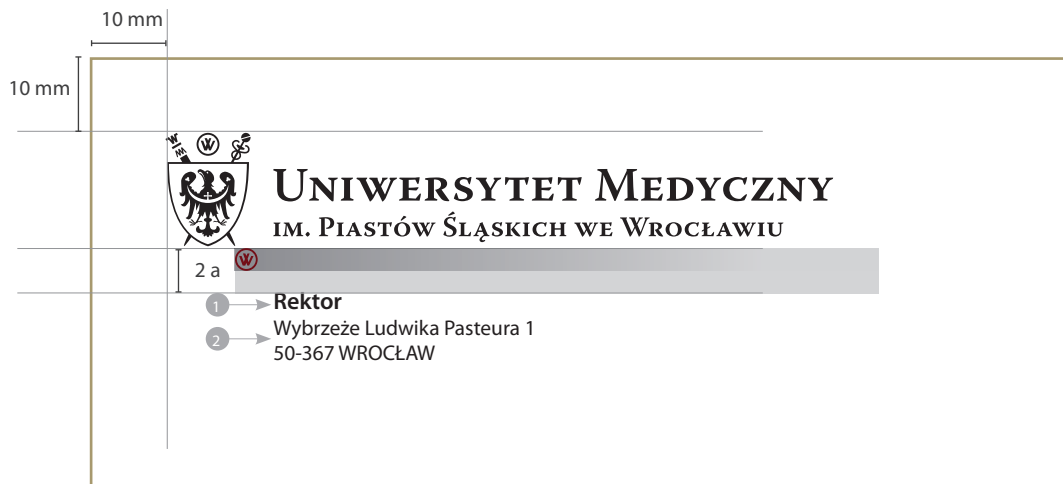


Papier listowy, wersja faks

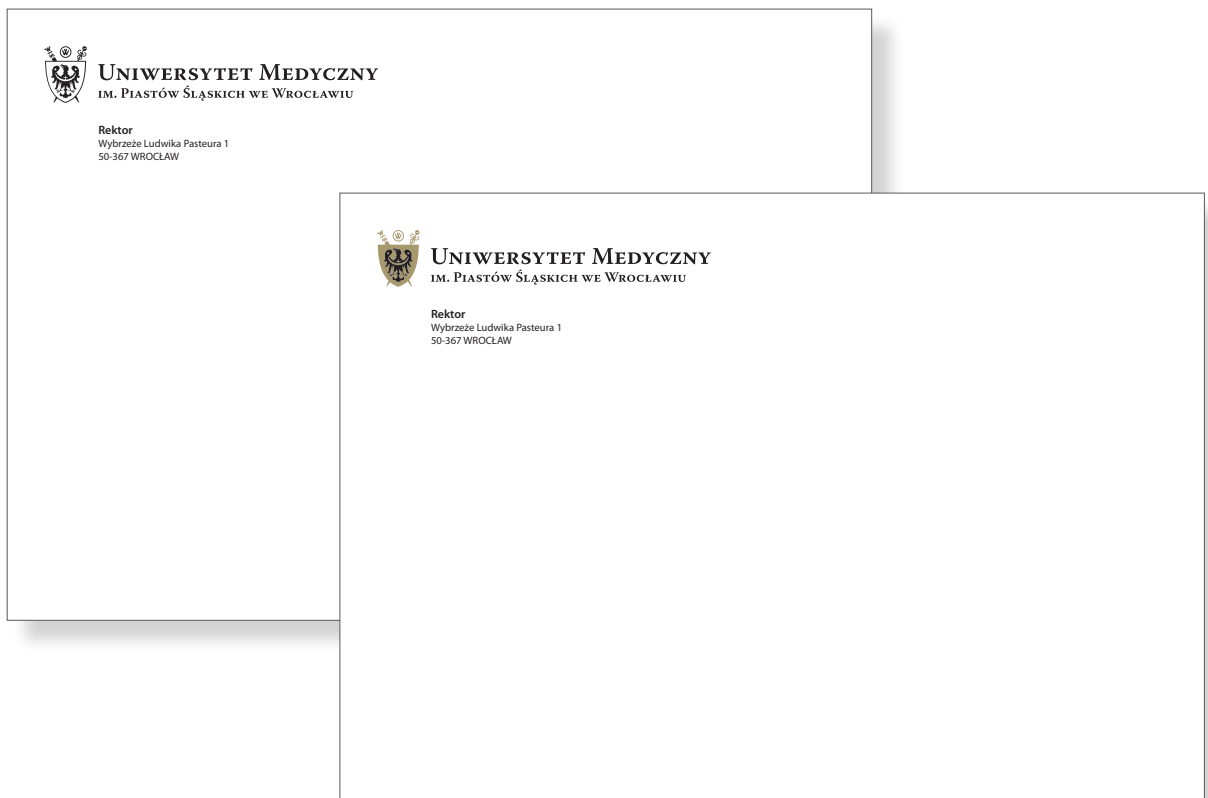


Papier listowy jednostek, które mają własny logotyp, wersja polska – format A4

Księga Znaków – Podstawowa identyfikacja wizualna

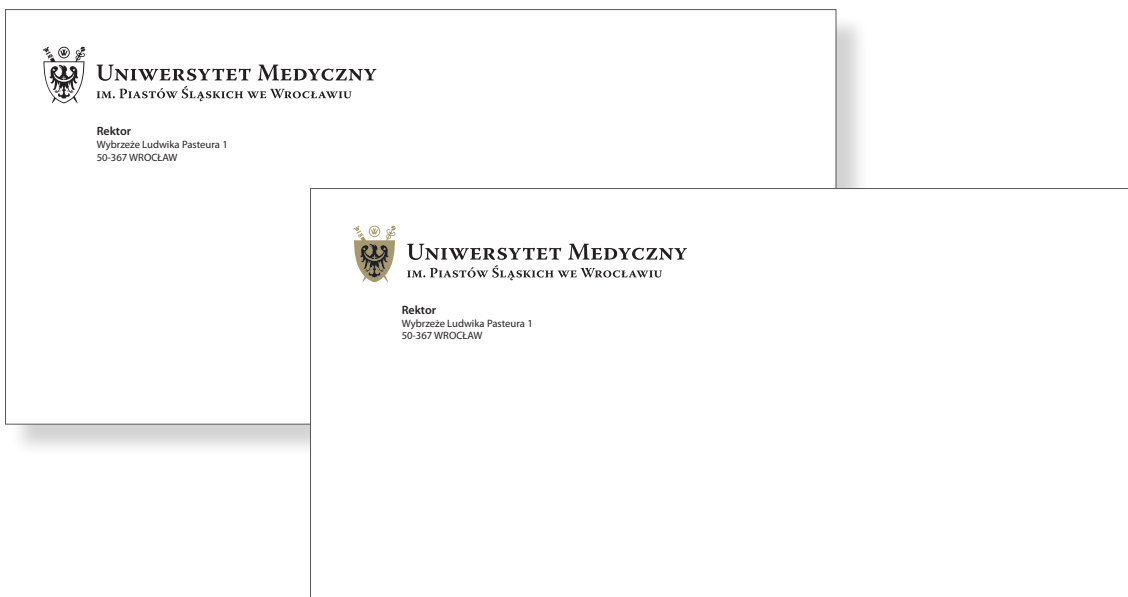
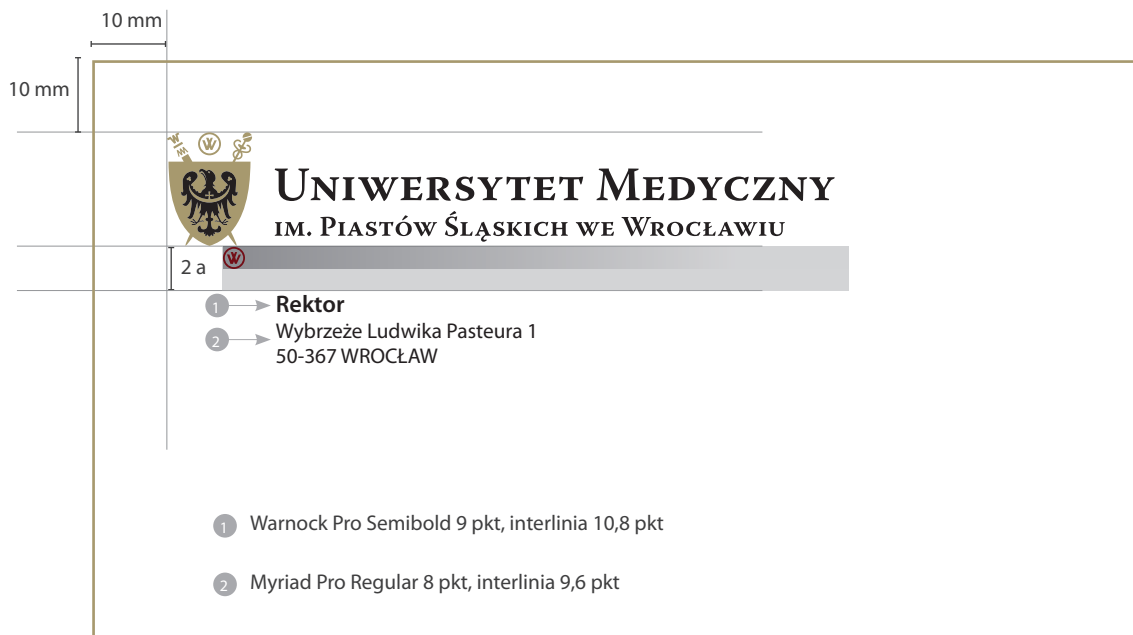


- 1 Warnock Pro Semibold 9 pkt, interlinia 10,8 pkt
- 2 Myriad Pro Regular 8 pkt, interlinia 9,6 pkt



Koperta rektora, wersja polska, monochromatyczna i kolorowa – format C4, skala 1:2

Księga Znaków – Podstawowa identyfikacja wizualna



Koperta rektora, wersja polska, monochromatyczna i kolorowa – format DL, skala 1:2

Dział Wydawnictw i Promocji Uczelni

Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu